

№ п/п	Назва модуля, вучэбнай дысцыпліны, курсавога праекта (курсавай работы)	Экзамены	Залікі	Колькасць акадэмічных гадзін					Размеркаванне па курсах і семестрах																		Код кампетэнцыі								
				Усяго	Аўдыторных	3 іх			I курс			II курс			III курс			IV курс																	
						Лекцыі	Лабараторныя	Практычныя	Семінарыя	1 семестр, 18 тыдняў		2 семестр, 17 тыдняў		3 семестр, 17 тыдняў		4 семестр, 17 тыдняў		5 семестр, 18 тыдняў		6 семестр, 15 тыдняў		7 семестр, 14 тыдняў		8 семестр, 5 тыдняў											
										Усяго гадзін	Аўд. гадзін	Зал. адзінка	Усяго гадзін	Аўд. гадзін	Зал. адзінка	Усяго гадзін	Аўд. гадзін	Зал. адзінка	Усяго гадзін	Аўд. гадзін	Зал. адзінка	Усяго гадзін	Аўд. гадзін	Зал. адзінка	Усяго гадзін	Аўд. гадзін		Зал. адзінка	Усяго гадзін	Аўд. гадзін	Зал. адзінка				
2.	Кампанент установы вышэйшай адукацыі			4168	2118	1274		38	806	226	114	6	92	34	3	272	160	6	830	456	24	810	424	24	794	394	22	832	394	27	312	142	9		
2.1	Сацыяльна-гуманітарны модуль 2																																		
2.1.1	Сацыялогія		4	108	54	28			26										108	54	3													УК-15	
2.1.2	Культуралогія/Паліталогія		4	108	54	28			26										108	54	3													УК-16/ УК-17	
2.2	Модуль «Спецыяльныя гістарычныя дысцыпліны»																																	УК-1, СК-4,5	
2.2.1	Археалогія		1	136	80	50			30	136	80	3																							
2.2.2	Крыніцазнаўства	2		92	34	22			12				92	34	3																				
2.2.3	Нумізматэка і баністыка / Сфрагістыка і геральдыка / Фалерыстыка		1	90	34	18			16	90	34	3																							
2.3	Модуль «Сусветная мастацкая культура»																																	УК-10, БПК-3 СК-9	
2.3.1	Тэорыя і гісторыя культуры	4,6	3,5	508	314	206			108							138	80	3	112	70	3	120	80	3	138	84	3								
2.3.2	Усеагульная гісторыя мастацтваў	4,6	3,5	506	320	210			110							134	80	3	112	74	3	120	80	3	140	86	4								
2.4	Модуль «Ахова і інтэрпрэтацыя культурнай спадчыны»																																		БПК-3,6, СК-3
2.4.1	Гісторыя рэлігій		5	96	46	32			14													96	46	3										УК-4, СК-4	
2.4.2	Тэорыя і практыка экскурсійнай работы		6	124	68	20			48															124	68	3								БПК-7, СК-9, 10	
2.4.3	Культурная спадчына Беларусі		7	90	34	20			14																		90	34	3					БПК-7	
2.4.4	Ахова гісторыка-культурнай спадчыны		7	92	50	30			20																		92	50	3					БПК-7	
2.4.5	Нематэрыяльная культурная спадчына		8	102	54	34			20																				102	54	3			БПК-7	
2.5	Модуль «Айчыныя і замежныя музеі»																																	УК-10, БПК-2, СК-2,3	
2.5.1	Профільныя групы музеяў		4	90	34	20			14										90	34	3														
2.5.2	Музеі Беларусі		5	4	184	80	48		32										90	34	3	94	46	3											
2.5.3	Музеі замежных краін		5,6		188	70	52		18													90	34	3	98	36	3								
2.5.4	Музейны турызм		6	92	34	20			14																92	34	3								
2.5.5	Культурная спадчына Беларусі ў замежных музеях		7	90	34	20			14																		90	34	3						
2.6	Модуль «Матэрыяльная культура і мастацтва Беларусі»																																	УК-5, БПК-3,6, СК-8,10	
2.6.1	Гісторыя матэрыяльнай культуры Беларусі		5,7	4,6	404	210	122		88										114	72	3	110	66	3	90	36	3	90	36	3				БПК-5	
2.6.2	Мастацтва Беларусі		7	100	64	40			24																		100	64	3					СК-9	
2.6.3	Народнае мастацтва Беларусі		7	90	34	20			14																		90	34	3					СК-9	
2.7	Модуль «Тэарэтычная і прыкладная музейалогія»																																	УК-10, БПК-2, СК-1	
2.7.1	Музейная этыка		5	90	36	24			12													90	36	3										СК-5	
2.7.2	Музейная педагогіка		6	112	50	28			22															112	50	3								БПК-7, СК-3,7,10	
2.7.3	Палявая музейалогія		7	90	34	14			20																		90	34	3					СК-5	
2.7.4	Навукова-фондавая работа ў музеі		7	100	64	40			24																		100	64	3					СК-5	
2.7.5	Экспазіцыйна-выставачная дзейнасць музея		7	90	44	24			20																		90	44	3					БПК-7, СК-5,9	
2.7.6	Менеджмент і маркетынг у музейнай дзейнасці		8	120	54	34			20																				120	54	3			СК-3,10	
2.7.7	Тэорыя дзелавых зносін		8	90	34	20			14																				90	34	3			СК-7	
2.8	Модуль «Лічбавая культура»																																	УК-2	
2.8.1	Інфармацыйныя тэхналогіі ў музейнай справе		4	96	64	26		38											96	64	3													СК-10	
2.8.2	Асновы кіравання інтэлектуальнай уласнасцю		5	90	36	24			12													90	36	3										СК-6	
2.9	Факультатывыя дысцыпліны																																		
2.9.1	Уводзіны ў спецыяльнасць		/1	/44	/20	/6			/14	/44	/20																								
2.9.2	Фізічная культура			/66	/66				/66													/36	/36		/30	/30									
2.10	Дадатковыя віды навучання																																		
2.10.1	Фізічная культура		/1-6	/350	/350	/10			/340				/72	/72		/68	/68		/72	/72		/68	/68		/36	/36		/30	/30					УК-13	
2.10.2	Беларуская мова (прафесійная лексіка)		/3	/54	/34	/6			/28										/54	/54														УК-11	
2.10.3	Асновы прадпрыемальніцкай дзейнасці		/3	/54	/34	/22			/12										/54	/34														УК-14	
2.10.4	Бяспека жыццядзейнасці чалавека		/7	/102	/68	/30			/38																		/102	/68						БПК-8	

Колькасць гадзін вучэбных заняткаў	7392	3698	2134		70	1494	1080	544	29	1072	534	28	984	510	25	1080	550	31	1060	562	30	972	462	26	832	394	27	312	142	9	
Колькасць гадзін вучэбных заняткаў у тыдзень							30			31			30			32			31			31			28			28			
Колькасць курсавых работ	3									1						1						1									
Колькасць экзаменаў	35						5			5			4			5			5			5			5			1			
Колькасць залікаў	29						4			3			3			5			5			3			4			2			

IV. Вучэбныя практыкі				V. Вытворчыя практыкі				VI. Дыпломнае праектаванне			VII. Выніковая атэстацыя
Назва практыкі	Семестр	Тыдняў	Заліковых адзінак	Назва практыкі	Семестр	Тыдняў	Заліковых адзінак	Семестр	Тыдняў	Заліковых адзінак	Дзяржаўны экзамен па спецыяльнасці. Абарона дыпломнай работы ў ДЭК.
Археалага-этнаграфічная	2	2	3	Педагагічная-2	6	2	3	8	8	12	
				Экскурсійная	6	1	1				
Педагагічная-1	3	1	2	Педагагічная-3	7	4	6				
Музейная (азнаямляльная)	4	1	2	Пераддыпломная (даследчая)	8	4	6				

VII. Матрыца кампетэнцый

Код кампетэнцыі	Назва кампетэнцыі	Код модуля, вучэбнай дысцыпліны
УК-1	Валодаць асновамі даследчыцкай дзейнасці, ажыццяўляць пошук, аналіз і сінтэз інфармацыі	1.8, 2.2
УК-2	Вырашаць стандартныя задачы прафесійнай дзейнасці на аснове прымянення інфармацыйна-камунікацыйных тэхналогій	1.8, 2.8
УК-3	Ажыццяўляць камунікацыі на замежнай мове для вырашэння задач міжасобаснага і міжкультурнага ўзаемадзеяння	1.2.1
УК-4	Працаваць у камандзе, талерантна ўспрымаць сацыяльныя, этнічныя, канфесійныя, культурныя і іншыя адрозненні	1.4, 1.5, 2.4.1
УК-5	Быць здольным да самаразвіцця і ўдасканалення ў прафесійнай дзейнасці	1.3, 1.6, 1.8, 2.6
УК-6	Працяўляць ініцыятыву і адаптавацца да змен у прафесійнай дзейнасці	1.6, 1.8
УК-7	Валодаць здольнасцю аналізаваць працэсы дзяржаўнага будаўніцтва ў розных гістарычных перыяды, выяўляць фактары і механізмы гістарычных змен, вызначаць сацыяльна-палітычнае значэнне гістарычных падзей (асоб, артэфактаў і сімвалаў) для сучаснай беларускай дзяржаўнасці, у дасканаласці выкарыстоўваць выяўленыя заканамернасці ў працэсе фарміравання грамадзянскай ідэнтычнасці.	1.1.1, 1.3–1.5
УК-8	Валодаць здольнасцю аналізаваць эканамічную сістэму грамадства ў яе дынаміцы, законы яе функцыянавання і развіцця для разумення фактараў узнікнення і напрамкаў развіцця сучасных сацыяльна-эканамічных сістэм, іх здольнасці задавальняць патрэбы людзей, выяўляць фактары і механізмы палітычных і сацыяльна-эканамічных працэсаў, выкарыстоўваць інструменты эканамічнага аналізу для ацэнкі палітычнага працэсу прыняцця эканамічных рашэнняў і рэзультатыўнасці эканамічнай палітыкі	1.1.2
УК-9	Валодаць сучаснай культурай мыслення, гуманістычным светапоглядам, аналітычным і інавацыйна-крытычным стылем пазнавальнай, сацыяльна-практычнай і камунікацыйнай дзейнасці, выкарыстоўваць асновы філасофскіх ведаў у непасрэднай прафесійнай дзейнасці, самастойна засвойваць філасофскія веды і выбудоўваць на іх падставе светапоглядную пазіцыю	1.1.3
УК-10	Планаваць, арганізоўваць і весці менеджарскую, маркетынговую і фінансавую дзейнасць у музейных установах і арганізацыях	1.6, 2.3, 2.5, 2.7
УК-11	Валодаць дзяржаўнымі мовамі для ажыццяўлення прафесійнай камунікацыі, падрыхтоўкі навуковых тэкстаў	1.8, 2.10.2
УК-12	Прымяняць сучасныя педагагічныя метады і тэхналогіі для арганізацыі рознаўзроўневага навучання з улікам ступені асобаснага развіцця навучэнцаў	1.7
УК-13	Валодаць навыкамі здароўезберажэння	2.10.1
УК-14	Аналізаваць і ацэньваць сацыяльна значныя з'явы, падзеі, працэсы, працяўляць прадпрымальніцкую ініцыятыву і рэалізоўваць навуковыя, сацыяльныя інавацыі	2.10.3
УК-15	Мець магчымасць аналізаваць працэсы, якія адбываюцца ў грамадстве, ажыццяўляць іх сацыялагічную дыягностыку, прагназаваць, апырэдджаць ці мінімізаваць наступствы крызісных з'яў у розных сферах жыцця.	2.1.1
УК-16	Валодаць здольнасцю аналізаваць працэсы і з'явы нацыянальнай і сусветнай культуры, наладжваць міжасобаснае ўзаемадзеянне з улікам сацыяльна-культурных асаблівасцей, этнічных і канфесійных адрозненняў	2.1.2
УК-17	Валодаць здольнасцю аналізаваць палітычныя падзеі, працэсы, адносіны, валодаць культурай палітычнага мыслення і паводзін, выкарыстоўваць асновы паліталогічных ведаў для фарміравання культуры ўсвядомленага і рацыянальнага палітычнага выбару, сцвярджэння сацыяльна арыентаваных каштоўнасцей	2.1.2
БПК-1	Валодаць класічнай мовай на ўзроўні, дастатковым для разумення і інтэрпрэтацыі гістарычных крыніц	1.2.2
БПК-2	Прымяняць тэарэтычныя і метадалогічныя асновы гістарычна-культурных і музейна-культурных ведаў у дзейнасці сучаснага музея і даследаваннях аб'ектаў культурнай і прыроднай спадчыны	1.6, 1.8, 2.5, 2.7
БПК-3	Аналізаваць і ацэньваць асноўныя гістарычныя падзеі і працэсы, дасягненні сусветнай і айчынай культуры, агульныя заканамернасці фарміравання культурнай спадчыны	1.3, 1.4, 2.3, 2.4, 2.6
БПК-4	Інтэрпрэтаваць гісторыю сусветных цывілізацый, вызначаць асаблівасці этнічных супольнасцей, культур і іх эвалюцыю, агульную сацыяльна-культурную сітуацыю	1.4, 1.5
БПК-5	Характарызаваць асноўныя тэндэнцыі рэгіянальнага культурнага развіцця, вылучаць, фармуляваць і ацэньваць ключавыя напрамкі і асаблівасці развіцця розных этнакультурных рэгіёнаў	1.5, 2.6.1
БПК-6	Вылучаць асноўныя этапы і крыніцы фарміравання культурнай спадчыны Беларусі, комплекс яе характарыстык	1.3, 2.4, 2.6
БПК-7	Валодаць сучаснымі метадыкамі вывучэння, актуалізацыі і інтэрпрэтацыі матэрыяльнай і нематэрыяльнай культурнай спадчыны	1.5, 2.4.2, 2.4.3, 2.4.4, 2.4.5, 2.7.2, 2.7.5
БПК-8	Прымяняць асноўныя метады абароны вытворчага персаналу і насельніцтва ад негатыўных уздзеянняў фактараў антрапагеннага, тэхнагеннага, натуральнага паходжання, прынцыпы рацыянальнага прыродакарыстання і энергазберажэння, забяспечваць здаровыя і бяспечныя ўмовы працы	2.10.4
СК-1	Ужываць у прафесійнай дзейнасці актуальныя тэарэтычныя і прыкладныя веды аб паходжанні і функцыянаванні музея, прынцыпах яго ўзаемадзеяння з грамадствам	2.7
СК-2	Аналізаваць сучасны стан музейных устаноў Беларусі і замежжа, ацэньваць перспектывы іх далейшага развіцця, у тым ліку ў сувязі з суб'ектамі турыстычнай індустрыі	2.5
СК-3	Выкарыстоўваць сучасныя веды аб культуры і тэндэнцыях яе развіцця ў музейнай, турыстычнай і менеджарскай дзейнасці, ахове культурнай спадчыны, навыкі педагагічнага і аратарскага майстэрства ў яе інтэрпрэтацыі	2.4, 2.5, 2.7.2, 2.7.6
СК-4	Прымяняць метады і дасягненні археалогіі, рэлігіязнаўства і спецыяльных гістарычных дысцыплін для выяўлення, крытычнага аналізу і інтэрпрэтацыі музейных крыніц, вызначэння агульнага і асаблівага ў развіцці сусветных рэлігій	2.2, 2.4.1
СК-5	Планаваць і выконваць работу па бягучаму і перспектыўнаму камплектаванню музейных калекцый, іх уліку і выкарыстанню ў экспазіцыйна-выставачнай дзейнасці адпаведна з прававымі нормамаі і прынцыпамі музейнай этыкі	2.2, 2.7.1, 2.7.3, 2.7.4, 2.7.5
СК-6	Прымяняць нормы нацыянальнага і міжнароднага заканадаўства для афармлення і абароны правоў на аб'екты інтэлектуальнай уласнасці	2.8.2
СК-7	Выкарыстоўваць сучасныя формы работы з музейнай аўдыторыяй, удасканалваць навыкі прафесійнай камунікацыі	2.7.2, 2.7.7
СК-8	Характарызаваць матэрыяльную культуру і мастацтва Беларусі, этапы і заканамернасці іх развіцця, прадстаўляць і характарызаваць нацыянальную своеасаблівасць беларускай культуры і мастацтва ў кантэксце агульнасусветных мастацкіх працэсаў	2.6

СК-9	Валодаць асноўнымі метадамі інтэрпрэтацыі помнікаў мастацтва, прымяняць атрыманыя навыкі работы з мастацкімі творамі ў музейнай і экскурсійнай практыцы	2.3, 2.4.2, 2.6.2, 2.6.3, 2.7.5
СК-10	Ствараць інавацыйныя культурныя праекты, укараняць і ацэньваць іх вынікі, распрацоўваць і выкарыстоўваць інавацыйныя тэхналогіі ў музейнай і турыстычнай індустрыі	2.4.2, 2.6, 2.7.2, 2.7.6, 2.8.1

Распрацаваны ў якасці прыкладу рэалізацыі адукацыйнага стандарту па спецыяльнасці 6-05-0322-03 Музейная справа і ахова гісторыка-культурнай спадчыны

УЗГОДНЕНА

Кансультант аддзела арганізацыі аховы і ўліку гісторыка-культурных каштоўнасцей Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь

_____ Г.М.Ходар
____.____.2022

Старшыня ВМА па гуманітарнай адукацыі

_____ А.Г.Прахарэнка
____.____.2022

Старшыня НМС па гістарычных навукх і тэалогіі

_____ А.Г.Каханоўскі
____.____.2022

Рэкамендаваны да зацвярджэння Прэзідыумам Савета ВМА па гуманітарнай адукацыі

Пракол № ____ ад _____ 2022 г.

УЗГОДНЕНА

Начальнік Галоўнага упраўлення прафесійнай адукацыі Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь

_____ С.А.Каспяровіч
____.____.2022

Прарэктар па навукова-метадычнай рабоце Дзяржаўнай установы адукацыі «Рэспубліканскі інстытут вышэйшай школы»

_____ І.У.Цітовіч
____.____.2022

Эксперт-нормакантралёр

_____ Ю.М.Лаўрыновіч
____.____.2022